



Sven Bossu, Elixabete Etxanobe, Julianne Jammers, Juan Mari Aburto e Iñigo Iturrate. FOTOS: LUIS ÁNGEL GÓMEZ



Ander de Gregorio, Nerea Goirienea, Xabier Basañez e Iker Goikoetxea.



Nadege Mullier, Chao Wang y Nalinie Rajah.



Gabriel Rodríguez, Maxime Renaux, Begoña Anguisola y Christine Friedreich.



Lili Su, Joyce Leveston y Gin-Huey Yang.

Una ciudad, 35 países

LA MIRILLA

Inauguración de la Annual Conference 2026 de la Asociación Internacional de Palacios de Congresos en el Euskalduna



TOMÁS ONDARRA

El Palacio Euskalduna de Bilbao dio ayer el pistoletazo de salida a la Annual Conference 2026 de la Asociación Internacional de Palacios de Congresos (AIPC), el encuentro de referencia mundial del sector, que este año se celebra bajo el lema 'Bridging the Gap: Venues Connecting Human Experience and Innovation'. La cita, que se desarrollará hasta mañana, reúne a más de 170 directivos y responsables de los principales centros de congresos y convenciones internacionales, en la edición con mayor participación de su historia. Los asistentes proceden de 35 países de Eu-

ropa, Norteamérica, Sudamérica, Asia-Pacífico, Oriente Medio y África, convirtiendo durante tres días a Bilbao en el punto de encuentro del sector congresual internacional.

El programa analizará los grandes desafíos y oportunidades que afronta la industria de reuniones y eventos, con especial atención a la innovación, la inteligencia artificial, el liderazgo, la sostenibilidad, la accesibilidad, la hospitalidad y el impacto económico, social y de conocimiento que los congresos generan en las ciudades y comunidades que los acogen.

La apertura institucional estuvo

presidida por **Sven Bossu**, CEO de AIPC; **Julianne Jammers**, presidenta de la asociación y 'executive director' del SwissTech Convention Center; **Iñigo Iturrate**, director general del Palacio Euskalduna; **Juan Mari Aburto**, alcalde de Bilbao; y **Elixabete Etxanobe**, diputada general de Bizkaia, quienes coincidieron en destacar el papel de los palacios de congresos como motores de innovación, desarrollo económico y proyección internacional de las ciudades.

Al encuentro acudieron **Xabier Basañez**, director general del BEC; **Iker Goikoetxea**, director gerente del Palacio de Congresos y Auditorio Kursaal de San Sebastián; **Begoña Anguisola**, directora de Negocio del Euskalduna; **Nerea Goirienea**, **Ander de Gregorio**, **Nadege Mullier**, **Chao Wang**, **Nalinie Rajah**, **Ga-**

briel Rodríguez, **Maxime Renaux**, **Christine Friedreich**, **Lily Su**, **Joyce Leveston**, **Gin-Huey Yang**, **Jil Vanreusel**, **Sabine Deconinck**, **Gaël Pérez** y **Anneke Postma**.

También asistieron **Jessica Ylstra**, **Enid Low**, **Irene Chan**, **Macy Ng**, **Greg Newton**, **Janet Hamilton**, **Aggie Zalewska**, **Rein Hofhuis**, **Karim Ben Othman**, **Thomas Kahn**, **Tania Cullen**, **Frederic Michel**, **Ron Fraser**, **Curtley Garth Ludick**, **Peter Savoff**, **María Kofidou**, **Hannah Winter**, **Carina Montagut**, **María Joao Rocha de Matos**, **Mariana Vasconcelos**, **Tolonen Johanna**, **Arianna Agostinelli**, **Manuela Siletti**, **Eric Abramson**, **Juliana López**, **Alvaro Rojas**, **Diana Rodríguez**, **Suzanne Fougere**, **Katariina Rohrbach**, **Ángela Herberholz**, **Matt Klass**, **Eleuterio Villagómez**, **Agnes Opitz** y **Eva Farkas**.

Ocho millones para rehabilitar 135 viviendas en Santutxu

A. CIMADEVILLA
Bilbao

Dieciocho meses de plazo y una inversión que alcanza los 8,2 millones. Las obras de rehabilitación integral de 135 viviendas en Párruco Unceta, un complejo residencial construido en los años cincuenta en el barrio bilbaíno de Santutxu y cuya titula-

ridad es compartida entre propietarios privados y el Ayuntamiento de Bilbao, encaran su recta final. La intervención, que prácticamente ha concluido a la espera de los remates, ha permitido dar un giro de 180 grados a trece portales que presentaban «importantes carencias debido a su antigüedad», como la falta de ascensores, la inexistencia de siste-

mas de calefacción o unas prestaciones energéticas deficientes.

Si bien entre 2001 y 2008 se actuó sobre las fachadas, en esta ocasión los trabajos han ido dirigidos a mejorar la eficiencia energética, garantizar la accesibilidad, incorporar energías renovables y modernizar las infraestructuras del entorno. Al conjunto de la operación se ha destinado 8,2 millones de euros. De ellos, 5,4 millones los ha aportado el Gobierno vasco a través del Programa de Inversión en Infraestructuras Energéticas y 1,5 millones los ha inyectado el organismo público Vivien-

das Municipales, que se encarga de la gestión de los pisos que son protegidos. El resto, lo han pagado las comunidades de vecinos afectadas.

Una buena parte de la inversión—4,6 millones—se ha reservado a rehabilitar los edificios. Entre otras cuestiones, se ha instalado un sistema de aislamiento térmico exterior mediante lana de roca, se han sustituido las carpinterías antiguas, se ha reforzado el aislamiento de las cubiertas y se ha instalado ascensor en trece portales. Una obra «compleja» que ha requerido de la demolición previa de la escalera original para

poder instalar el elevador.

La obra fue visitada ayer por el consejero de Vivienda, Denis Itxaso, y la concejala del ramo en el Ayuntamiento, Yolanda Díez, quienes resaltaron la importancia de «dotar de dignidad a los barrios». Díez apuntó que garantizar el acceso a un piso también pasa por «cuidar, adaptar y mejorar el parque de vivienda existente», mientras que Itxaso recordó que rehabilitar es «hablar del futuro de muchas personas mayores y humildes que si no tienen un ascensor en algún momento se pueden encontrar aisladas de sus casas».